



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL DE TRABAJO SOCIAL



El Centro de Investigación y Estudios de Género  
de la Escuela Nacional de Trabajo Social

### CONVOCA

A mujeres estudiantes de Licenciatura, Especialidad y Maestría en Trabajo Social, inscritas en el ciclo escolar 2024-2, a participar en el

## CONCURSO DE DIBUJO

# ¿QUÉ ES PARA TI SER MUJER?

Con la finalidad de identificar las vivencias que como mujeres se presentan en nuestro proceso de vida.



## BASES

### Primera: Participantes

Podrán participar de forma individual las mujeres estudiantes de la comunidad de la Escuela Nacional de Trabajo Social, de los diferentes grados académicos, del sistema escolarizado y SUAyED.

### Segunda: Dibujo

**A) Temática:** El dibujo deberá referirse al tema: **¿Qué es para ti ser mujer?** Donde las participantes expresen sus experiencias de la vida cotidiana.

**B) Técnica:** El dibujo deberá ser elaborado a mano, técnica libre, en cartulina o papel opalina, tamaño doble carta (43 x 28 cm).

**C) Especificaciones:** Se podrá usar lápiz, grafito, pastel, acuarela, lápices de colores, crayones, carbón, pinturas vegetales o materiales reciclados. La participante deberá colocar en la esquina inferior del dibujo su firma y alguna frase alusiva al reconocimiento de las mujeres en el marco del 8M Día Internacional de la Mujer.

### Tercera: Registro de participantes

El registro y recepción de trabajos se hará a partir de la publicación de la convocatoria hasta el **29 de febrero de 2024**, atendiendo las siguientes indicaciones:

1) Registrarse a través de un correo electrónico a la siguiente dirección: [ciegents@ents.unam.mx](mailto:ciegents@ents.unam.mx) colocando datos personales: nombre completo, número telefónico, semestre al que está inscrita la alumna, adjuntando un documento probatorio (credencial vigente o tira de materias sellada) que acredite tu pertenencia a la comunidad ENTS-UNAM.

2) El trabajo entregado deberá ser una **obra inédita**, que será revisada por el Centro de Investigación y Estudios de Género para ser aprobado en contenido visual y escrito.

### Cuarta: Aspectos de evaluación

Serán tomados en cuenta los criterios antes mencionados en la presente convocatoria, así como los siguientes criterios de evaluación:

- Impacto visual
- Mensaje
- Originalidad
- Creatividad

### Quinta: Jurado Calificador

Los trabajos serán evaluados el miércoles **6 de marzo del 2024**, por un jurado calificador integrado por académicas del Centro de Investigación y Estudios de Género.

Los trabajos evaluados serán reconocidos únicamente por el seudónimo que la autora coloque en la obra, los resultados se darán a conocer en las redes sociales oficiales del Centro y a través de una notificación vía correo electrónico.

### Sexta: Acerca de la premiación

Las personas ganadoras del concurso deberán hacer llegar al Comité Evaluador los siguientes documentos: trabajo original, copia de credencial de estudiante vigente, copia de la tira de materias.

El evento de premiación se realizará en modalidad híbrida el día **8 de marzo**, en el auditorio 8 de marzo de 1857, de la Escuela Nacional de Trabajo Social, y a través del Canal de YouTube. El premio que recibirán las personas ganadoras constará de una constancia de participación del Centro de Investigación y Estudios de Género de la ENTS-UNAM y un paquete de libros.

**Primer lugar: 5 libros**  
**Segundo lugar: 3 libros**  
**Tercer lugar: 2 libros**



#INVERTIRPARA  
TRANSFORMAR